المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

قواعد اللغة العربية

للصف الرابع الابتدائي
الفصل الدراسي الأول
(بنين)

رئيسة لجان التعديل والتطوير

شمسة علي البلوشي

لجنة التعديل والتطوير

الجوهرة عمر العكاس

حصة زايد العتيبي
سناء عبدالرحمن الجعفري
عبير عبدالرحمن العبد الكريم
شريفة محمد القحطاني
خلود خليفة الدوسري
عزيزة علي الماجد
سعاد عبداللطيف العمير

لجنة المراجعة

بدرية عبدالله الضعيان
سهيلة سليمان المبيض
مي عبدالعزيز العرفج
طرفة أحمد الذوادي

التصميم والإخراج الفني

منى راشد الرويعي

بدرية الناصر
ضحى جاسم المطر
سهام الغفيلي
فاطمة محمد الخالدي

طبعة ١٤٣٠هـ - ١٤٣١هـ
٢٠٠٩م - ٢٠١٠م

يوزع مجانًا ولا يباع

ⓒ وزارة التربية والتعليم ، ١٤١٩هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
السعودية ـ وزارة التربية والتعليم
قواعد اللغة العربية : للصف الرابع الابتدائي - الرياض.
٨٠ ص ؛ ٢١ X ٢٦ سم
ردمك: ٠ - ٢٤٩-١٩-٩٩٦٠ (مجموعة).
٤-٢٥٠-١٩-٩٩٦٠(ج١)
١ - اللغة العربية -النحو - كتب دراسية ٢- التعليم الابتدائي- السعودية -كتب دراسية. أ- العنوان
ديوي ٦١، ٣٧٢ ١٩ / ٢٩٧٦

رقم الإيداع : ٢٩٧٦/ ١٩
ردمك: ٠ - ٢٤٩-١٩-٩٩٦٠ (مجموعة).
٤-٢٥٠-١٩-٩٩٦٠(ج١)

لهذا الكتاب قيمة مهمّة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه...

إذا لم نحتفظ بهذا الكتاب في مكتبتنا الخاصة في آخر العـام للاستفادة فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به...

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية والتعليم ـ المملكة العربية السعودية

أشرف على الطباعة والتوزيع

الإدارة العامة للمقررات المدرسية

موقع وزارة التربية والتعليم
www.moe.gov.sa

موقع البوابة التعليمية للتخطيط والتطوير
http://www.ed.edu.sa

بريد الإدارة العامة للمناهج
curriculum@moe.gov.sa

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله الذي رفع هذه اللغة وأعلى شأنها حيث أنزل بها خير كتبه، وأفضلها، والصلاة والسلام على أفضل الأنبياء وخاتم المرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد..

فيسرنا أن نقدِّم لزملائنا المعلمين والمعلمات وأبنائنا التلاميذ والتلميذات هذه الطبعة المطوّرة من كتاب قواعد اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي.

حيث تم تطويره للارتقاء بالمقررات الدراسية إلى المستوى الذي تتحقق من خلاله الأهداف التربوية والتعليمية وفق سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية.

لذا قام فريق التطوير بإعادة النظر في كتب قواعد اللغة العربية للمرحلة الابتدائية والاستفادة من:

- نتائج التقارير الميدانية حول وضع مقررات قواعد اللغة العربية.
- مقررات قواعد اللغة العربية الخاصة بوزارة التربية والتعليم.
- كتب اللغة العربية للمرحلة الابتدائية في بعض دول الخليج العربي والدول العربية الأخرى.

نهج التطوير:

نحونا في إعداد هذا الكتاب منحًى علميًّا يُعين التلاميذ والتلميذات على فهم اللغة وسلامة استعمالها وتحقيقًا لهذا الهدف راعينا الأسس الآتية:

١- الموازنة بين موضوعات الكتاب والخطة الدراسية المحددة للمادة.

٢- تبسيط المسائل النحوية والاقتصار من الموضوعات على ما يدركه التلاميذ والتلميذات ويحتاجون إليه في هذه المرحلة.

٣- تحديد بعض الأهداف السلوكية المتوقع تحقيقها من كلِّ درس وتركنا للمعلم والمعلمة استكمالها.

٤ - التنويع في عرض الدروس بما يتلاءم مع المفاهيم الواردة فيها، فمثلاً:

(أ) المفاهيم التي ترتبط بخبرات سابقة لدى التلاميذ والتلميذات عُرضت من خلال صور متنوعة تُعين على ربط خبراتهم وتحفزهم على التعلم الذاتي والتفاعل مع الخبرة المقدّمة بصورة متكاملة.

(ب) المفاهيم النحوية الجديدة أُعتمد في عرضها على استنباط القواعد النحوية من نصوص أدبية هادفة أو من أمثلة ذات معنى اقتضتها طبيعة القاعدة.

(جـ) المفاهيم التي درست في موضوعات متفرقة عُرضت من خلال أنشطة يشارك التلاميذ والتلميذات في حلها؛ للتوصل إلى القاعدة.

ومن هنا يتوجب تفعيل دور التلاميذ والتلميذات في الدرس، بحيث يقوم كل منهم بألوان من النشاط من مُلاحِظ إلى مُقارِن إلى مُستنتج إلى مكتشِف للقاعدة بإشراف من المعلم والمعلمة.

٥ – اختيار نصوص أدبية، تنطوي على مضامين إيجابية تحمل قيمًا إسلاميةً وزادًا لغويًّا وفكريًّا يفيد التلاميذ والتلميذات ويربطهم ببيئتهم، مع الأخذ بعين الاعتبار مناسبتها لسنهم ومرحلتهم.

٦ – تزويد بعض الدروس برسوم تخطيطية تحت عنوان (تعلمت من هذا الدرس)، وبفوائد تعين المعلمين والمعلمات وتلاميذهم، ولا يُختبرون فيها.

٧ – إتباع كل درس بتدريبات منوعة مشوقة تقيس أهدافًا مختلفة، وتُعين على ممارسة اللغة بصورة صحيحة، مع التدرج فيها من السهل إلى ما يحتاج إلى التفكير والتأمل الملائم لمستوى التلاميذ والتلميذات، كما أُجيب عن بعضها حتى تكون مثالاً يحتذى، واختيرت نشاطات لغويّة وألعاب تعليمية تربوية تحول الصف إلى مَرْتَع تطيب فيه نفوسهم وتتفتح عقولهم وتنمو قدراتهم في جو من التعلم الممزوج بالتعاون والمرح.

٨ – جمع القواعد النحوية المرتبطة ببعضها تحت عنوان (قواعد تعلمتها ولن أنساها)، وإتباعها بتدريبات مُعزِّزة.

٩ – تخصيص مساحات لإجابة التلاميذ والتلميذات عن التدريبات وبذلك يُغني الكتاب عن استخدامهم لدفاتر خاصة بالواجبات.

هذا هو منهج الكتاب (تعليم القواعد بأعلى درجة من الإتقان والتشويق).

فريق التطوير

الفهـــرس

م	الموضـــوع	الصفحة	الأسبـــوع
	المقدمة	٤	
١	الكلام المفيد وتدريباته	٧	الأول والثاني
٢	أجزاء الكلام وتدريباته	١٦	الثالث والرابع
٣	الاسم (المذكر والمؤنث) وتدريباته	٣١	الخامس والسادس
٤	الفعل	٤١	
	١ - الفعل الماضي	٤١	السابع والثامن
٥	٢ - الفعل المضارع	٤٩	التاسع والعاشر
٦	٣ - فعل الأمر	٥٨	الحادي عشر والثاني عشر
٧	تدريبات عامة على الفعل	٦٥	الثالث عشر
٨	أختبر معلوماتي	٧١	الرابع عشر والخامس عشر

الدرس الأول : الكلام المفيد

هَيَّا نتكلم :

(أ)

– السَّلامُ عليكُم ورحمةُ اللهِ.
– كَيْفَ حَالُك ؟
– لَمْ أَرك اليومَ، عَسى أنْ يكونَ خيرًا؟
– لا بَأْسَ عليك، طهورٌ إنْ شاءَ اللهُ.
– أَراكَ غدًا إنْ شاءَ اللهُ. السَّلامُ عَليكم ورحمةُ اللهِ وبركاتُه.

– وعَليكُم السّلامُ ورَحْمةُ اللهِ وبركاتُه.
– بخَير والحمدُ لله.
– تَعِبْتُ قَليْلاً.
– جَزَاكُ اللهُ خيرًا.
– وعَليكُم السّلامُ ورحمةُ اللهِ وبركاتُه.

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذةُ – بإِذن الله – أن :

– يعبِّرا بجملٍ مفيدة عن فكرة مُعطاة.
– يكوِّنا جملاً مفيدة من كلمات مبعثرة.
– يكتبا حواراً بينهما وبين طرف آخر.

※※ يختار المعلم اسمين لعلمين مذكرين ويضعهما في الخانتين الخاليتين.
وتختار المعلمة اسمين لعلمين مؤنثين وتضعهما في الخانتين الخاليتين.

مُناقشةٌ واستنتاجٌ

س – مَاذَا استخدمَ طَرَفَا الحوارِ عندَما تحدثَا عبرَ الهاتفِ؟[١] (الكلام)

س – هلْ عبَّرَ الكلامُ عمَّا في نفسِ كُلٍّ منهما؟ (نـعـم)

س – أَذكُر مواقفَ أُخرَى أُعبِّر فيها بالكلامِ عمَّا في نفسي (سواء في البيتِ أم في السوق . .)

نعبِّـرُ عمـَّا في نفوسِـنا بالـكـلام .

(ب)

النّخلةُ مثمرة

يَدْعو الولدُ رَبَّهُ

....

مُناقشةٌ واستنتاجٌ

– أَقرأُ الكلامَ المدوَّنَ تحتَ الصُّورةِ الأُولى والثَّانيةِ .

س – هَلْ عبَّرَ الكَلامُ عَمَّا تَشْتملُ عليه الصُّورةُ؟ (نعم)

س – ما الكلامُ الذي أَستطيعُ التعبيرَ بِهِ عمَّا أراه في الصُّورةِ الثالثةِ؟

---

(١) يسمي المعلم وتسمي المعلمة طرفي الحوار كما وردا في الحوار السابق.

أستنتج

نعبِّرُ عمَّا نراهُ بالكلامِ.

هَيَّا نبني :

أَقْرأُ مرةً أُخرى وأُلاحظُ :

النخلةُ مثمرةٌ	يدعو الولدُ ربَّهُ

مُناقشةٌ واستنتاجٌ

س – مِنْ كَمْ كلمة يتكوَّنُ الكلامُ (أو الجملة)؟ (مِنْ كلِمتَيْنِ أَوْ أكثر)

س – هل أفادتْ كلُّ جملةٍ معنًى تامًّا (غير ناقص)؟ (نعم)

س – ماذا تُسمَّى الجملةُ إذا أفادتْ معنًى تامًّا؟ (تُسمَّى جملةً مفيدةً)

أستنتج

كلُّ كلامٍ تكوَّنَ من كلمتينِ أو أكثَر وأفادَ معنًى تامًّا يُسمَّى كلامًا مفيدًا (جملةً مفيدة).

القَاعدة :

– الكلامُ هو وسيلتُنا للتعبيرِ عمّا في أَنفُسِنا وعمَّا نراه.

– الكلامُ : هو ما تكوَّنَ من كلمتينِ أو أكثَر وأفادَ معنًى تامًّا، ويُسمَّى جملةً مفيدةً.

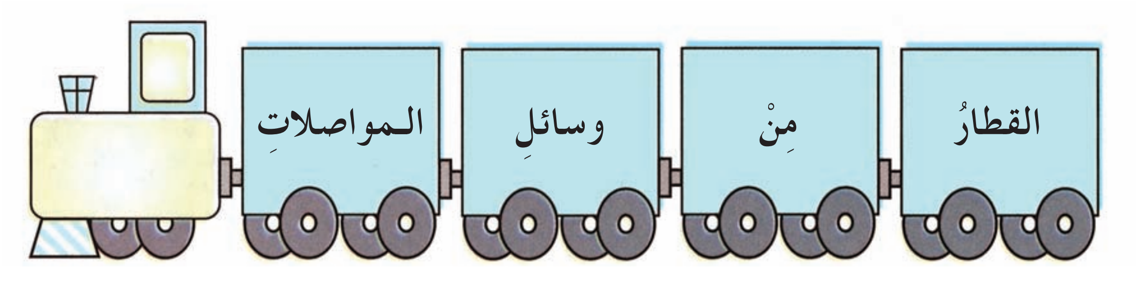
تَعَلَّمتُ مِن هَذَا الدَّرس

الجملة المفيدة : تَتَكوَّنُ مِنْ كَلِمَتيْن أَوْ أَكْثَرَ وتفيد مَعْنى تامًّا.

الكلام المركب من كلمتين

من ثلاث كلمات

أكثر من ثلاث كلمات



تَدْرِيباتٌ

١

* أَقرأُ الجملَ الـمُفيدةَ الآتِية :

١ – أُحبُّ وَطَني .

٢ – وَطَني الـمَملَكةُ العربيَّةُ السُّعُوديَّةُ .

٣ – تَستمدُّ مملكتي أحكامها من القرآن الكريمِ والسُّنَّةِ النَّبَوِيَّة .

٤ – تتميزُ بِلادي بوجودِ الأراضِي الـمقدَّسةِ .

٢

* أَضعُ علامَةَ (✓) تحتَ كلِّ دائرةٍ تَحْتَوي على جُملةٍ مُفيدةٍ :

لونُ العلمِ أخضرُ	يقعُ الـمسجدُ الحرامُ في	يكْثُرُ النَّخيلُ في بلادِنا	الرياضُ عاصمةُ المملكةِ	الجوُّ فِي أبها
☐	☐	☐	☐	☐

* هذه العلامة تدل على طلبٍ واحد .

٣

* أَصِلُ الكلماتِ في الـمجموعةِ (أ) بما يُناسبـــها في الـمجموعةِ (ب) لأُكـوِّنَ جـمـلاً مفيدةً :

أ	ب
الصادقُ	يُصَمِّمُ البناءَ .
الـمهندسُ	مِنَ النَّومِ مبكرًا .
انْهَضْ	الـمساعدةَ لجيرانه .
إذا زَارَنا ضيفٌ	يحبّهُ اللهُ والناسُ .
يقدِّمُ الجارُ	نكرِمُه .
	ينظِّمُ المرورَ .

٤

يساعدُ – رجلٌ – تلميذٌ – أمانةِ – نَسيَ – نَادَى

* أَضعُ كلَّ كلمةٍ مما تقدمَ في الـمكانِ الـمناسبِ :

حاتمٌ .... مجدٌّ، .... والـدَه في التجارةِ . اشْتَـرى .... منه ملابـسَ و .... بقيةَ نقودِه ومَشَى . جَرى حاتمٌ و .... الرَّجُلَ وأعطاهُ النقودَ، فَسُرَّ الرَّجُلُ من .... حَاتِمِ .

٥

* * أقرأُ كلماتِ كُلِ سطرٍ ، ثم أعُيدُ كتابتها لأُكوِّنَ منها جملاً مفيدةً :

١ – السوءِ – أحفظُ – عَنْ – لسانِي – قولِ

....

٢ – بالعلومِ – المكتبةُ – تُزوِّدُنا – والمعارف .

....

٣ – أطفأتْ – المصابيحَ – عنِ الحاجةِ – هناءُ – الزائدةَ .

....

٤ – فِي أداءِ – قَصَّرتُ – مُعَلِّمِي – الواجبِ – فَعَتَبَ عليَّ

....

٥ – اللهُ – أوجبَ – عَلى الأبناءِ – إلى آبائِهم – الإِحسانَ .

....

٦

أُعبِّر عن (الأُمِّ) بجملةٍ مفيدةٍ :

مِنْ كلمتَين

....

أَكْثَر مِنْ كلمتين

....

صَوْتٌ عَذْبٌ

حُضْنٌ دَافِئٌ

بَسْمَةٌ

عَطْفٌ

حَنَانٌ

سَعَادَةٌ

* * هذه العلامة تدل على طلبين.

٧

أَقرأُ الجملَ الآتيةَ جيدًا، ثم أُعيدُ كتابتَها لأُكوِّنَ منها فقرةً كاملةً:

- به مساكنُ ومَحلاَّتٌ تجاريةٌ.
- ولَه رَصيفَان عَريضَان يَسيرُ عليهما الناسُ.
- وإذا كانتْ حمراءَ توقَّفَتْ.
- وفِيه إشاراتٌ تنظِّمُ حركةَ المرورِ.
- شارِعُنا واسعٌ منظمٌ.
- فإذا كانتِ الإشارةُ خضراءَ انطلقتِ السياراتُ.

شارعُنا ....

....

....

....

توقَّفَتْ.

٨

أقرأُ القطعةَ الآتية:

شَبَّ حريقٌ في البيتِ المجاورِ لبيتِ عُمَر، فخرجَ أهلُ البيتِ يستغيثُونَ، فَهُرِعَ الناسُ لِنجْدَتِهم ومُساعدتِهم، وما كان مِنْ عُمَر إلا أَنْ بَادرَ بالاتِّصالِ هاتِفيًّا برجالِ الدفاعِ المدَنِي.

(أ) أُدَوِّنُ رَقْمَ الدِّفاعِ المدَني.

....

(ب) أَكْتُبُ المحادثةَ التي دارتْ بين عمرَ ورجلِ الدِّفاعِ المدَني.

....

....

....

(جـ) أُكملُ القصةَ لأُصَوِّرَ ما حدثَ بعدَ وصولِ رجالِ الدفاعِ المدني في عباراتٍ واضحةٍ، وفي حُدودِ ثلاثةِ أسطر.

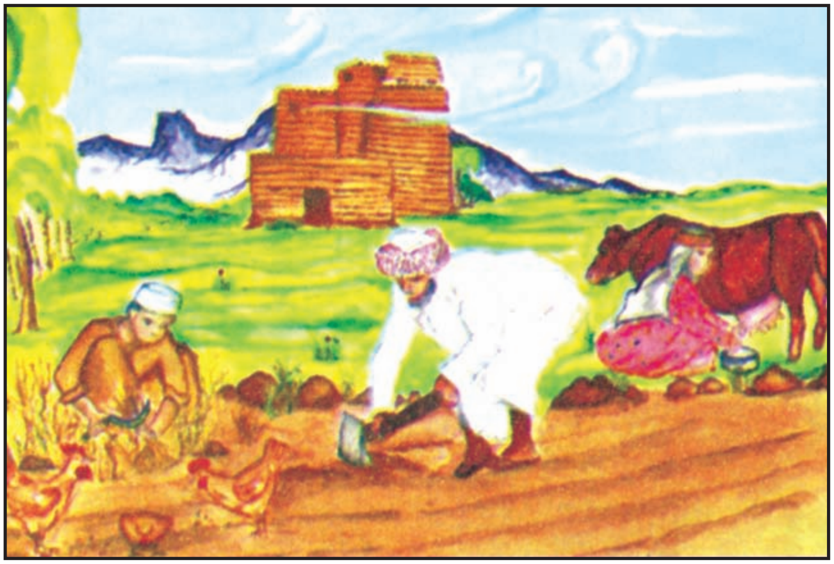
....

....

....

الدرس الثاني : أجزاء الكلام

سعيــــدٌ فـــي القـــريـــةِ



طلعَ الصَّباحُ، فَتعالَتِ الأصواتُ في قريةٍ مِن قرى عسير، استيقظَ الفلاحُ سعيدٌ عَلى صَياحِ الدِّيكةِ وتغريدِ العَصافيرِ، ثُمَّ خرجَ إلَى المزرعةِ نَشيطًا، وبَدأَ يحرثُ الأرضَ ويبذرُ بذورَ الطَّماطمِ وَالباذنجان، وكانَ ابنُهُ عليٌّ يساعدُهُ فِي اقتلاعِ الأعشابِ اليابسةِ، وَحولَهُما الدجاجُ ينقرُ(١) الحبوبَ مِنَ الأرضِ، بَيْنَما كانتِ الأمُّ فاطمةُ تحلبُ البقرةَ، وفجأةً تَلبدتِ السماءُ بالغيومِ وقالَ الفلاَّحُ لابنِهِ: عَجِّلْ يا بُنَيَّ كَي نَنتهيَ مِنَ الزراعةِ قبلَ أنْ يَهْطِلَ المطرُ.

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة – بإذن الله – أن :

– يرتبا كلمات مبعثرة ليكونا جملاً مفيدة.
– ينشئا جملاً تحتوي على أجزاء الكلام.
– يصنفا الكلمات في الجمل المعطاة إلى أسماء وأفعال وحروف.

(١) نقر الطائر الحبة : التقطها.

أولاً :-

محاولة للفهم

١ – أين تقعُ القريةُ؟

٢ – مَنِ الذي يعملُ في المزرعةِ؟

٣ – ماذا زرَعَ الفلاَّحُ؟

أمثلة للملاحظة

١ – تقعُ القريةُ فِي عسير.

٢ – الفلاحُ سعيدٌ يعملُ فِي المزرعةِ.

٣ – زرَعَ الفلاحُ الطماطمَ وَالباذنجانَ.

مُناقشةٌ واستنتاجٌ

س – فيم استُخْدِمَتِ الكلماتُ الملونة؟

(استُخْـدِمت كإشارةٍ أو علامةٍ على شيءٍ معينٍ (كإنسانٍ أو نباتٍ أو حيوانٍ،..) لِتُميِّزه عن غيره).

س – ماذا تُسمى كل كلمة من تلك الكلمات؟ (تسمى اسمًا)

أستنتج

الاسمُ : هَوَ كُلُّ كلمةٍ يُسمَّى بِها شَيءٌ.

ثانياً :-

محاولة للفهم

١ – ماذا يفعلُ الفلاحُ؟

٢ – ماذا تفعلُ الأمُّ؟

٣ – ماذا يفعلُ عليٌّ؟

أمثلة للملاحظة

١ – الفلاحُ **يحرثُ** الأرضَ.

٢ – الأَمُّ **تحلبُ** البقرة.

٣ – علـيٌّ **يساعدُ** والـدَهُ فِـي اقتـلاعِ الأَعشابِ اليابسة.

مُناقشةٌ واستنتاجٌ

س – هلِ الكلماتُ الـملوَّنةُ سُمِّي بها شيءٌ معينٌ؟ (لا)

س – على ماذا تدلُّ تلكَ الكلماتُ؟

(تدلُّ على عملِ شيءٍ وهو الحرثُ أو الحَلْبُ أو الـمُساعدة..)

س – ماذا تُسَمَّى كلُّ كلمةٍ من تلكَ الكلماتِ؟ (تُسمَّى فعلاً)

أستنتج

الفعلُ : هُوَ كُلُّ كلمةٍ تدلُّ عَلَى فعلِ شيءٍ.

ثالثاً :-

محاولة للفهم

١ – أينَ يَسْكنُ الفلاّحُ سعيدٌ ؟
٢ – على أيّ شيءٍ استيقظَ الفلاَّحُ؟

أمثلة للملاحظة

١ – يسكنُ الفلاّحُ في قريةٍ مِنْ قُرى عسير.
٢ – استيقظَ الفلاّحُ عَلَى صياحِ الديكِ وَتغريدِ العصافيرِ.

مناقشة واستنتاج

أَتأمَّلُ الكلمات الملونة منفردةً.

س – هل سُمّي بها شيءٌ؟ (لا)
س – أَدَلَّتْ على فعل شيءٍ؟ (لا)
س – هل لها معنى واضحٌ بمفردها؟ (لا)
س – متى صارَ معناها واضحًا؟ (صارَ معناها واضحًا حين جاءت مَعَ غيرِها من الكلماتِ)
س – ماذا تُسمى كلُّ كلمةٍ من تلك الكلماتِ؟ (تُسمى حرفًا)

أستنتج

الحرفُ : هُوَ كُلُّ كلمةٍ لا يَتَّضِحُ معنَاها إلَّا معَ غيرِها.

القَـاعـدة :

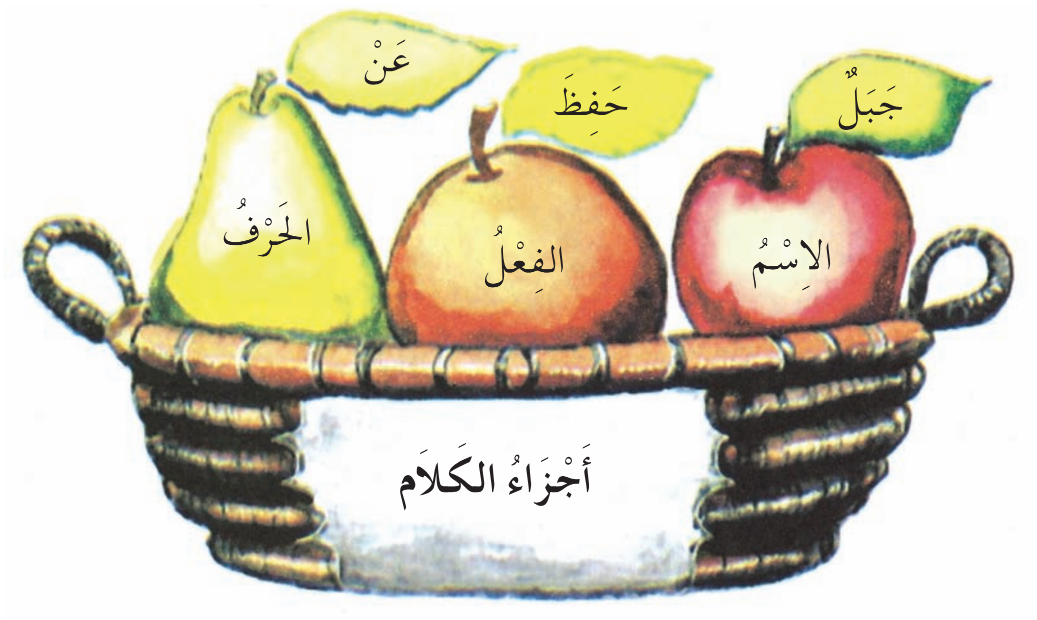
الكلمةُ ثلاثةُ أنواعٍ :

الاسمُ : هُوَ كُلُّ كلمةٍ يُسمَّى بِها شيءٌ .

الفعلُ : هُوَ كُلُّ كلمةٍ تدلُّ عَلَى فعل شيءٍ .

الحرفُ : هُو كُلُّ كلمةٍ لا يتضح معناها إلَّا معَ غيرِها .

تَعَلَّمْتُ مِن هَذَا الدَّرسِ



تَدْرِيباتٌ

١

* أَصِلُ كُلَّ اسمٍ في العمودِ الأولِ بما يناسِبُه في العمودِ الثاني ، كما في الـمثالِ الـمحلولِ :

الصِّدقُ	سَفينةُ الصحراءِ .
الليمُونُ	صَوْتُ الحِمارِ .
خالِدُ بنُ الوَليدِ	يُساعِدُ عَلى مكافَحةِ الزُّكامِ .
رَأْسُ تَنُّورة	يَهْدي إلى البِرِّ .
الجَملُ	ميناءٌ لتِصديرِ البتْرولِ .
النَّهيقُ (١)	قَائِدٌ إسْلاميٌّ مشْهورٌ .

(١) يُوجّه إلى ضرورة التعوذ بالله من الشيطان عند سماع النهيق، مصداقاً لقوله – ﷺ – : « وإذا سمعتم نهيق الحمير فتعوذوا بالله من الشيطان فإنها رأت شيطاناً » . متفق عليه صحيح الجامع برقم ٦١١ .

٢

* أَضعُ كُلَّ فعلٍ مِمَّا يَأْتِي فِي الـمكانِ الـمُناسبِ :

تُحلِّقُ - أَستعملُ - طَرَّزَ - حافِظْ - تحترمُ

١ – .... البنتُ وَالِديها .

٢ – يَا عبدَاللّهِ .... عَلَى أداءِ الصلاةِ فِي أَوقاتِها .

٣ – .... الخيّاطُ الثوبَ .

٤ – الطائرةُ .... فِي الجوِّ .

٥ – .... طفّايةَ الحريقِ لإِخمادِ النَّارِ .

٣

* أُتَمِّمُ معنَى الجملةِ باختيارِ الحرفِ الـمناسبِ مِمَّا بينَ القوسينِ :

١ – يَتدلَّى التمرُ .... النخلةِ . (إلى ، من ، الباء)

٢ – أَعتذرُ .... أختي إذَا أَخطأتُ .... حقِّهـا . (اللام ، في ، عن)

٣ – مِنْ آدابِ الإِسلامِ أنْ يعطفَ الكبيرُ .... الصغيرِ . (الواو ، من ، على)

٤ – ركبتُ القطارَ مِن الدَّمامِ .... الرِّياضِ . (على ، إلى ، في)

٤

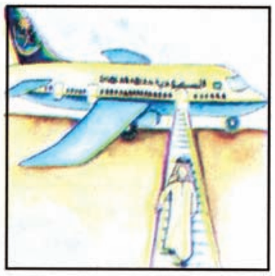
****أَنظرُ إلى الصورةِ، ثُمَّ أضعُ الحرفَ الـمُعبِّر عَنْ الـمعنَى عَلَى نَمطِ الـمثالِ الأوَّلِ:**

١ – قرأتُ عَنْ نهضةِ التعليمِ في الـمملكَةِ.   – تعجبتُ مِنْ نهضةِ التعليمِ في الـمملكةِ.

٢ – الطائرُ .... القفصِ.

– الطائرُ .... القفصِ.

٣ – صعَد الـمسافر .... الطائرةِ.



– نزلَ الـمسافرُ.................. الطائرةِ.

٤ – صبَّت الأمُّ الدواءَ .... الـملعقةِ.

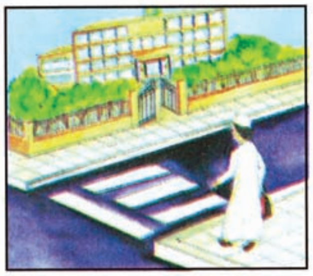
– شرِبَ الطفلُ الدواء .... الـملعقةِ.

٥

٭٭ أُكمِلُ كلَّ جملةٍ فيمَا يأْتي بِكلمةٍ مناسبةٍ، ثمّ أُبيِّنُ نوعَها (اسمٌ أم فعلٌ أم حرفٌ):

– طَلعتْ ....

نوع الكلمة (....................)



– يذهبُ خالدٌ .... المدرسةِ.

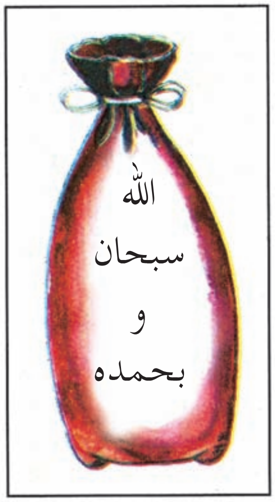
نوع الكلمة (....................)

– .... الطبيبُ المريضَ.

نوع الكلمة (....................)

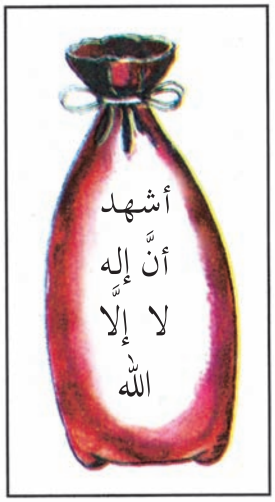
٦

٭ أُرتِّبُ كَلماتِ كُلِّ كيسٍ لأكسبَ كنزًا من الحسناتِ:



....

....



....

٧

* أَضَعُ كلمةً مناسبةً (اسمًا أو فعلاً أو حرفًا) في كلِّ مكانٍ خالٍ لأقرأَ عنْ هندٍ وكعكةِ التَّمرِ:

تَعَلَّمَتْ هندٌ .... حصةِ .... المنزلي أَنْ ....

.... كعكةَ التمر. فلما عادتْ إلى .... طَلَبَتْ مِن أُمِّها

مُسَاعَدَتَها في إعدادِ .... التي تَعَلَّمَتْها فَسَأَلَتْها أُمُّها

.... المقاديرِ، فَأَخْبَرَتْها أَنَّها تحتاجُ .... بعضِ

الدَّقيقِ والبيضِ .... الزبدةِ والسكرِ وقليلٍ .... الخميرةِ

والتمرِ المنقوعِ في الماءِ.

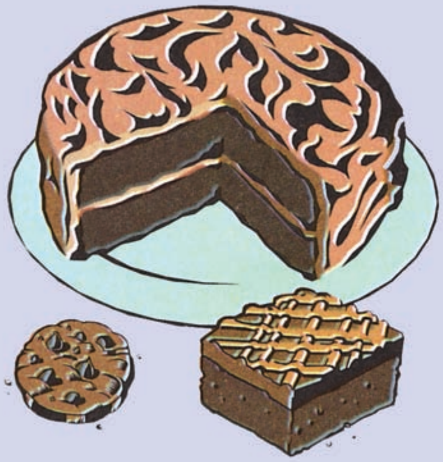
مَزَجَتْ هندٌ .... وسَكَبَتْها في

.... ثُمَّ .... في الفرن.

وفي النِّهايةِ .... هندٌ الكعكةَ

لأُسْرَتِها بعدَ أَنْ زَيَّنَتْها وهي سعيدةٌ بإنجازِ

عَمَلِها وإتقانِه.



٨

* أُصنِّفُ الكلماتِ التي تحتَها خطٌّ في الجمُلِ الآتيةِ إلَى أسماءٍ وأفعالٍ وحروفٍ :

١ – الدولةُ تُشجِّعُ الصِّناعةَ في بلادِنا .

٢ – تقدِّمُ الدَّولةُ القروضَ لِلمصانعِ .

٣ – تُعَدُّ الجبيلُ مِن المُدنِ الصِّناعيةِ .

الاسم	الفعل	الحرف

٩

* أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صورةٍ بجملةٍ مفيدةٍ فِي كُلٍّ مِنْها اسمٌ وَفعلٌ وَحرفٌ :

....

....

١٠

مِنْ قِراءاتِ خَالِدٍ

خَـالِدٌ تلميـذ يَهـوى القراءةَ، زَارَ مكتبةَ الـمدرسةِ، تناول كتابًا عَنْ أَبِـي بكـرٍ الصِّدِّيق رَضِيَٱللَّهُعَنْهُ، قَرأَهُ وَلَخَّصَ مِنْهُ مَا يَلي :

هُوَ أَوَّلُ مَنْ آمنَ بِالرسولِ ﷺ من الرِّجَالِ، وَأَوَّلُ الخلفاءِ الراشِدين، وأحَدُ العشرةِ الـمُبَشَّرينَ بِالجنَّة .

كان صَديقًا لِلرسول ﷺ قبـلَ البعثة ورَفيقًا لَهُ في هجـرتـهِ إلى الـمدينـةِ . وَقَدْ تُوفِّي رَضِيَٱللَّهُعَنْهُ وَعمرُهُ ثلاثةٌ وستونَ عامًا، وَدُفِن مَعَ رسولِ اللهِ ﷺ فِي حُجرةِ أُمِّ الـمُؤمنينَ عائشةَ رَضِي اللّٰهُ عَنْهَا .

– أَقرأُ القِطعةَ، وَأُكمِلُ ما يَأتي :

– مِنَ الأسماءِ في القطعةِ .... ، .... ، ....

– مِنَ الأفعـالِ في القطعةِ .... ، .... ، ....

– مِنَ الحروفِ في القطعةِ .... ، .... ، ....

١١

وقفتُ في فناءِ المدرسةِ، ورأيتُ مشاهدَ متعددةً، **أَكتُبُ ثلاثةَ أَسطرٍ عن ذلك، بحيث تشتمل على أسماءٍ وأفعالٍ وحروفٍ :**

....

....

....

١٢

نَشاطٌ لُغَوِيٌّ [١]

أ) يقفُ صَفَّانِ مِنَ التلاميذِ، فيأتي تلميذٌ مِنَ الصَّفِّ الأَوَّلِ بفعلٍ، ويأتي تلميذٌ من الصَّفِّ الثَّانِي بِاسمٍ مُناسبٍ، فتتكوَّنُ مِنْهُما جُملةٌ مفيدةٌ، وَهكَذا مَعَ بقيةِ التلاميذِ .

ب) يأتي تلميذٌ بحرفٍ، فَيضعُهُ زميلُه فِي جُملةٍ مفيدةٍ وَمَنْ يُخطِئ يَحلُّ غيرُهُ محلَّهُ .

---

(١) تقوم التلميذات بأداء النشاط اللغوي نفسه .

١٣

أتسَلَّى وأتعلَّم

(أ)

في الـمُربّع الَّذي أمَامِي أسماءٌ، وأفعالٌ، وحروفٌ أَستخرجها وأُدوِّنها فِي الحَقلِ الـمُناسبِ: (من الـممكنِ استخْدام الحرف أكثر من مرّةٍ).

سَ		جَ	م	ل
مِ			نْ	
عَ	ل	ي		
			قِ	ف
عَ	ن			ي

الاسم	الفعل	الحرف
....	....	....
....	....	....
....	....	....

(ب)

أصنِّفُ الأسماءَ بِحسب نوعِها، ثُمَّ أكتبُ الحرفَ الأول لكلِّ كلمةٍ في الجدولِ كما في المثالِ، ثُمَّ أَقرأُ الكلمةَ التي تتكونُ:

ت	ح	أ	س	ن
تِين	حَديد	أبهَا	سَمَكَة	نَاصِر

بلاد	جماد	حيوان	إنسان	نبات
أبهَا				
أ				

....

الدرس الثالث : الاسم (المُذَكَّرُ وَالمُؤَنَّثُ)

صُورٌ وأَمثلَةٌ للمُلاحظَة :

أولاً : أكتبُ اسمًا مناسبًا تحت كُلِّ صورةٍ:

(أ)

هَذا فيصلٌ

هَذا ....

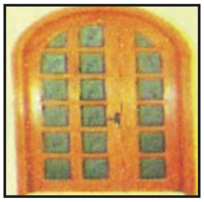
هَذا ....

هَذا ....

أُلاحِظُ أَنَّ : كُلَّ اسْمٍ في المجموعةِ (أ) دَلَّ عَلى ذَكرٍ مِنَ الإِنسانِ أَوِ الحيوانِ فهو مذكرٌ (ويُشارُ إِليه بـ (هذا)) .

(ب)

هَذا غُصنٌ



هَذا ....

هَذا ....

هَذا ....

أُلاحِظُ أَنَّ : كُلَّ اسْمٍ في المجموعةِ (ب) أُشِيرَ إِليهِ بـ (هَذَا) فَهُوَ مُذكَّرٌ مَعَ أَنَّهُ لَيس ذَكَرًا .

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة – بإذن الله – أن :

– يميِّزا المذكر من المؤنث في الجمل المعطاة.

– يحوِّلا المذكر إلى مؤنث في الجمل المعطاة.

– يكتبا مؤنث الأسماء المذكرة للكلمات المعطاة.

– يكوِّنا جملاً مفيدة مشتملة على أسماء مذكرة وأخرى مؤنثة.

أستنتج

كُلُّ اِسم دَلَّ عَلَى ذَكرٍ مِنَ الإنسانِ أوْ الحيوانِ أو أُشِيرَ إليه بـ (هذا) يُسمَّى مُذكَّرًا .

ثانيًا : أكتبُ اسمًا مناسبًا في المكان الخالي تحت كُلِّ صورةٍ :

(أ)

هَذِهِ عائشةُ

هَذِهِ ....

هَذِهِ لبؤةٌ

هَذِهِ ....

أُلاحِظُ أَنَّ : كُلَّ اسْمٍ في المجموعةِ (أ) دَلَّ على أُنْثَى مِنَ الإنسانِ أَو الحيوانِ فهو مؤنثٌ (ويُشار إليه بـ (هذه)) .

(ب)

هَذِهِ حَقيبةٌ

هَذِهِ ....

هَذِهِ ....

هَذِهِ ....

أُلاحِظُ أَنَّ : كُلَّ اسْمٍ في المجموعةِ (ب) أُشيرَ إليه بـ (هذِهِ) فَهُوَ مُؤَنَّثٌ مَعَ أَنَّهُ لَيس أُنْثَى .

أستنتج

كُلُّ اسم دَلَّ عَلَى أُنْثَى مِنَ الإنسانِ أوَ الحيوانِ أو أُشيرَ إليه بـ (هذِهِ) يُسمَّى مُؤَنَّثًا .

القَاعـدة :

الاسمُ نَوعان :

مُذَكَّرٌ : هُوَ مَا دَلَّ عَلَى ذَكَرٍ مِنَ الإِنْسانِ أَو الحيوانِ أَو مَا أُشيرَ إليه بـ (هَذَا).

مُؤَنَّثٌ : هُوَ مَادَلَّ عَلَى أُنْثَى مِنَ الإنسانِ أَو الحيوانِ أَو مَا أُشيرَ إِلِيهِ بـ (هَذِهِ).

تَعَلَّمْتُ مِن هَذَا الدَّرسِ

تَدْرِيباتٌ

١

**** أَختارُ الاسم الـمُذَكَّرَ الـمُناسبَ ، وَأَضعُهُ فِي الـمكانِ الخَالِي :**

١ – .... يساعدُ الطبيبَ . (العاملُ – الـممرِّضُ – الشُّرطِيُّ)

٢ – يقرأُ .... نشرةَ الأخبارِ . (المذيعُ – المعلِّمُ – الطَّالبُ)

٣ – يُشرفُ .... عَلَى البِناءِ . (الحدَّادُ – المهندسُ – النَّجارُ)

٤ – .... يُنْعشُ الصَّدرَ . (النسيمُ – الحرُّ – الصَّيفُ)

٢

**** أَختارُ الاسم الـمُؤنَّثَ الـمُنَاسبَ ، وَأَضعُهُ فِي الـمكانِ الخَالِي :**

١ – تَخضرُّ .... في الربيع . (الورودُ – الأشجارُ – الجذورُ)

٢ – تُعطِينَا .... اللبنَ . (البقرةُ – النحلةُ – الوزَّةُ)

٣ – .... مدينةٌ عَلَى ساحلِ البحرِ الأحمرِ . (الدمامُ – جدّةُ – الرِّياضُ)

٤ – رقبةُ .... طويلةٌ . (الزرافةِ – العنزةِ – القطةِ)

٣

**** أُكمل كُلَّ جُملةٍ مِمَّا يَأْتِي بِاسمٍ مُناسِبٍ، وَأَذكرُ نَوعَهُ :**

١ – تُساعدُنِي .... عندَ الحاجةِ .

٢ – يُغرِّدُ .... فوقَ الشَّجرةِ .

٣ – .... لذيذةُ الطَّعمِ .

٤ – .... نِعمةٌ مِنْ نِعَمِ اللهِ .

٥ – أَخَذَتْ أُمِّي .... الصغيرَ إلى المركزِ الصِّحيّ .

النـوع

....

....

....

....

....

٤

*** ألوِّن السّحبَ التي تشتملُ على الأسماءِ المؤنثةِ :**

صَبِيّ — مِصباح — غيْمَة — غَسَّالة

كُمّثْرَى — مِدْفَأة — صَقْر

جَبَل — جِدَار — نَعَامَة — امْرَأة

٥

* أُحَوِّلُ الجملَ الآتية من الـمذكرِ إلى الـمؤنثِ :

١ – هَذَا وَلَدٌ مُهَذَّبٌ .

٢ – عِندي هِرٌّ أَلِيفٌ .

٣ – صَالِحٌ يُشارِكُ فِي الإِذَاعةِ الـمدرسيّةِ .

....

....

....

٦

* أُحَوِّلُ الجملَ الآتيةَ مِن الـمؤنثِ إلى الـمذكرِ :

١ – هَذِهِ التلميذةُ تحرِصُ عَلَى إفشاءِ السَّلاَمِ .

٢ – أُختِي قرأَتْ أذكارَ الصَّباحِ .

٣ – الجَدَّة تستحقُّ الاحترامَ .

....

....

....

٧

* أَضعُ كُلَّ اسمٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُملةٍ مُفيدةٍ :

جَمِيل ....

سَلْمى ....

الذِّئْب ....

وَرْدَة ....

٨

* ذَهبتُ إلى مركزِ تسويقٍ، وشاهدتُ أشياءَ كثيرةً ومتنوعةً، أُدَوِّنُ مِمَّا شاهدْتُ أربعةَ أسماءٍ مذكرةٍ، وأربعةَ أسماءٍ مؤنثةٍ:

المذكر : .... ، .... ، .... ، ....

المؤنث : .... ، .... ، .... ، ....

٩

* أُعَبِّرُ عَمَّا تَدلُّ عَليهِ الصورةُ في ثَلاثةِ أَسطرٍ بحيث تَشتملُ عَلَى ثلاثةِ أسماءٍ لمذكرٍ وثلاثةِ أسماءٍ لمؤنثٍ:

....

....

....

١٠

كُتُبِي الجَدِيْدَةُ

دَانَةُ طَالِبَةٌ فِي السَّنةِ الرَّابعةِ الابْتدائيَّةِ تَصَفَّحَتْ كُتُبَها الجديدةَ، قَلَّبَتْ صَفَحَاتِها صَفْحَةً صَفْحَةً، تَأَمَّلَتْ رُسُومَاتِها، قَرَأَتْ عناوينَ نُصوصِها، أَحَبَّتْ مَوْضُوعَاتِها، وَشَعَرَتْ بِشوقٍ لِحضور شَرْحِها فِي الصَّفِّ. أَعْجَبَها كتابُ القواعدِ لأنَّهُ سَيفتحُ لَها بابًا جديدًا مِن العلمِ وَالمعرفةِ؛ إنَّهُ بابُ أُصولِ قواعدِ لُغَتِنا العربيةِ.

(أ) أَقَرأُ القطعةَ وَأَستخرجُ مَا يَأْتِي :

١ – ثلاثةَ أسماءٍ مُذكَّرةٍ. .... ، .... ، ....

٢ – ثلاثةَ أسماءٍ مُؤَنَّثةٍ. .... ، .... ، ....

٣ – حَرْفَيْن .... ، ....

(ب) أَضَعُ كُلَّ كلمةٍ مِمَّا يأتي في جملةٍ مفيدةٍ :

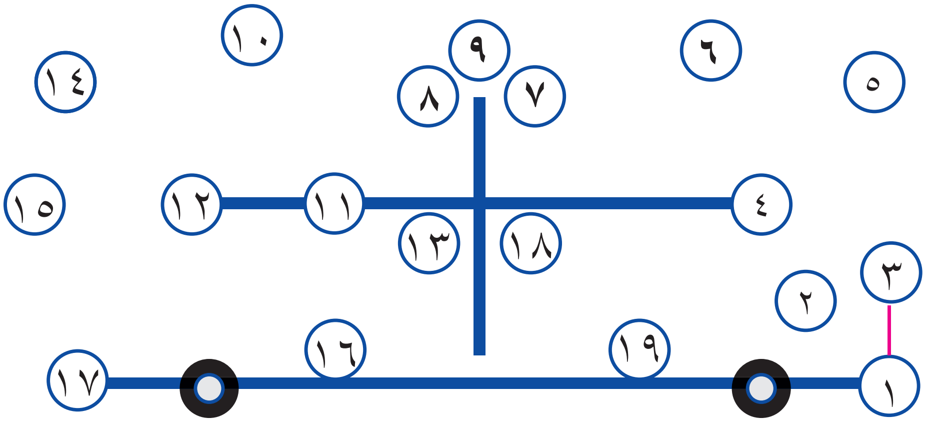
قرأ ....

العِلم ....

يفتح ....

١١

أَتَسَلَّى وَأَتَعَلَّم



أَضَعُ مربعًا حول أرقام الأسماء المؤنثة في القائمة التالية كما في المثال، ثم أَصِلُ الأرقام التي حصلت عليها في الشكل أعلاه بحسب تسلسل ورودها في القائمة وبخطوط مستقيمة لأُكملَ الرسم.

١ – طَائِرة (مع مربع حول الرقم)
٢ – قِطَار
٣ – سَفِينة (مع مربع حول الرقم)
٤ – دَرّاجة
٥ – صَارُوخ
٦ – بَرْقِية
٧ – حِصَان

٨ – هَاتِف
٩ – نَاقَة
١٠ – رِسَالة
١١ – دَبَّاب
١٢ – لُغَة
١٣ – حِمَار
١٤ – حَاسُوب

١٥ – مَرْكَبة
١٦ – مِذْيَاع
١٧ – إشَارة
١٨ – تِلْفاز
١٩ – كِتَاب

ما اسمُ الشكل الذي حصلت عليه؟ ....

أَهو مذكرٌ أمْ مُؤَنَّثٌ؟ ....

الدرس الرابع : الفِعْـلُ

١ - الفِعْلُ الماضِي

اغتسلَ أَنَـسٌ اِستعـدادًا لِصلاةِ الجُمعةِ، وَذَهـبَ مَـعَ أَبيهِ إلى الـمَسجـدِ بـاكِـرًا وَهُـنـاكَ قَرَأَ القُرآنَ مُتـدبرًا، واستَمعَ لِلخُطبـةِ بِإنصـاتٍ ثُـمَّ صَلَّى خَاشِعًـا، وَسَـألَ اللهَ التَّـوفيقَ وَالصَّلاحَ.

محاولة للفهم

– ماذَا فَعلَ أنسٌ في الـمسجدِ؟

– مَا فضلُ قراءةِ القُرآنِ؟

أمثلة للملاحظة

١ – قَرَأَ أَنسٌ القُرآنَ مُتَدبِرًا.

٢ – استَمعَ أَنَسٌ لِلخُطبةِ مُنصِتًا.

٣ – صَلَّى أَنسٌ خَاشِعًا.

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة – بإذن الله – أن :

– يحدِّدا الفعل الماضي في الفقرة المعطاة.

– يُعبرا عن المعاني المعطاة بأفعال ماضية مناسبة.

– يختارا الفعل الماضي المناسب للجملة.

مُناقشةٌ واستنتاجٌ

س – على ماذا تدلُّ هذه الكلماتُ (قرأ، استمعَ، صَلَّى)؟ (تدلُ على عملٍ)

س – مَاذَا تُسمَّى الكلمةُ الَّتي تَدلُّ عَلَى عملٍ؟ (تُسمَّى فِعْلاً)

س– إذَا كَانَ أنسٌ قَدْ (قرأَ وَاستمعَ وَصَلَّى) فهَلْ نستطيعُ أَنْ نمنعَ حدوثَ تلكَ الأفعالِ الآنَ؟ وَلماذَا؟ (لا، لأنَّها قَدْ حَدثَتْ وانتَهتْ)

س – مَتى حَدَثَتْ وَانتَهتْ؟ (في الزَّمنِ الـمَاضِي (قَبْلَ زَمَنِ التَّكلُّم))

س – مَاذَا نُسَمِّي الفعلَ الَّذِي حدثَ فِي الزَّمنِ الـمَاضِي؟ (نُسَمِّيه فِعلاً مَاضيًا)

– أرْجِعُ إلى القطعةِ وأَدُلُّ على ما فيها من أفعالٍ ماضيةٍ.

القَـاعـدة :

الفِعْلُ المَاضِي :

كُلُّ كَلمَةٍ تَدلُّ عَلَى حُدوثِ عَملٍ في الزَّمنِ الـمَاضِي (قبلَ زمنِ التَّكلُّم).

مثال : **فَازَ أحمدُ في مُسابقةِ الخَطِّ العَربيِّ.**

فائدة

مِنْ ضَوابطِ الفِعْلِ الـمَاضي :

اتصالُه بتاءِ التأنيثِ في آخره إذا كان الفاعل مؤنثًا مثل : تَوضَّأتْ هِنْدٌ، ذَهَبَتْ سَارةُ.

تَدْرِيباتٌ

١

* أخْتَارُ مِنَ الصندوقِ الفعلَ الماضِي المناسب لكلِ مكانٍ خالٍ :

١ – .... المعلِّمُ الأخلاقَ .

٢ – .... التلميذةُ كتابًا منَ المكتبةِ .

٣ – .... الحُجَّاجُ بَيْنَ الصَّفَا وَالمروة .

٤ – .... النَّبيُّ ﷺ من مَكَّةَ إلَى المدينةِ .

٥ – ياسرُ .... المَساكين .

٢

** أقرأُ الفقرةَ التَّاليةَ، ثُمَّ أَضَعُ خطًّا تحتَ أربعةِ أفعالٍ مَاضِيةٍ :

أَبُو بكرٍ الرَّازِيّ

عَالِمٌ مِنْ عُلماءِ المُسلمين، نَبغَ فِي الطِّب، عَرَفَهُ النَّاسُ باسمِ (الرَّازِيّ) . وُلِدَ فِي مدينةِ (الرَّي) بإيرانَ، وَظلَ بها حَتَّى سنِّ الثَّلاثينَ، ثُمَّ رحلَ إلَى بغداد وعَاشَ فِيهَا حَتَّى مَاتَ . أَلَّفَ كَثيرًا مِنْ كُتبِ الطِّبِّ زَادَتْ عَلَى مِئتي كتاب .

٣

* أَختارُ الفِعْلَ الـماضِي الـمُناسِبَ :

١ – الـمُسلِمونَ .... في معركةِ بَدْر. (انْتصرْنَا – انْتصَرُوا – انْتَصرْتُ)

٢ – أنَا شَّاعرٌ .... قَصيدةً وطنيَّةً. (نَظَمْنا – نَظَمُوا – نَظَمْتُ)

٣ – نَحنُ التلميذاتِ .... الضيوفَ (استقبلْتُ – استقبلُوا – استقبلْنا)

بِكُلِّ حَفَاوةٍ[1] وَتكريمٍ.

٤

* أَضعُ فِعْلاً مَاضِيًا مُنَاسِبًا فِي كُلِّ مَكانٍ خَالٍ مِمَّا يأْتِي :

١ – مُحمَّدٌ .... وَقْتَه.

٢ – .... أَمَلُ في مُسابقةِ القُرآنِ.

٣ – .... الجُنْدِيُّ الأعداءَ بِبَسالةٍ.

٤ – .... الحُكُومةُ الـمدارسَ فِي كُلِ مَكانٍ.

---

(١) الاحتفاء : الإكرام وحُسن اللقاء.

٥

* أُعَبِّرُ عَنْ الـمَعَانِي الآتيةِ بِجُملٍ تشتمِلُ عَلَى أفعالٍ ماضيةٍ عَلَى غِرَارِ الـمِثالِ الأوَّلِ :

١ – نَوْمُ الطِّفْلِ مُبَكِّرًا .
٢ – هُطوُلُ الـمطرِ .
٣ – مُساعدةُ الفتاةِ لأُمِّها .
٤ – تَسبيحُ الـمُؤْمِنِ رَبَّهُ .

نَامَ الطِفلُ مُبَكِّرًا .
....
....
....

٦

** أَختارُ أَربعَةَ أَفْعَالٍ مِمَّا يَأْتِي ثم أَضَعُها في جُملٍ مُفيدةٍ :

غَرَسَ ....
تَفَتَّحَتْ ....
شَارَكَ ....
صَامَ ....
ارْتَفَعَتْ ....

٧

* أُعيدُ تَرْتيبَ العبَارَاتِ الآتيةِ، ثم أكتبُ أحداثًا مُتَسلسِلةً :

- وَقَاتلَ مَعَ الـمُسلمينَ فِي غزوة أُحُد .
- أَسلَمَ حمزةُ بنُ عبدالـمطَّلب – رضي الله عنه – في مكةَ .
- فَحزن عليه الرَّسول ﷺ حُزْنًا شَديدًا .
- وَاسْتُشْهِدَ فيهَا .

❑ ....

❑ ....

❑ ....

❑ ....

٨

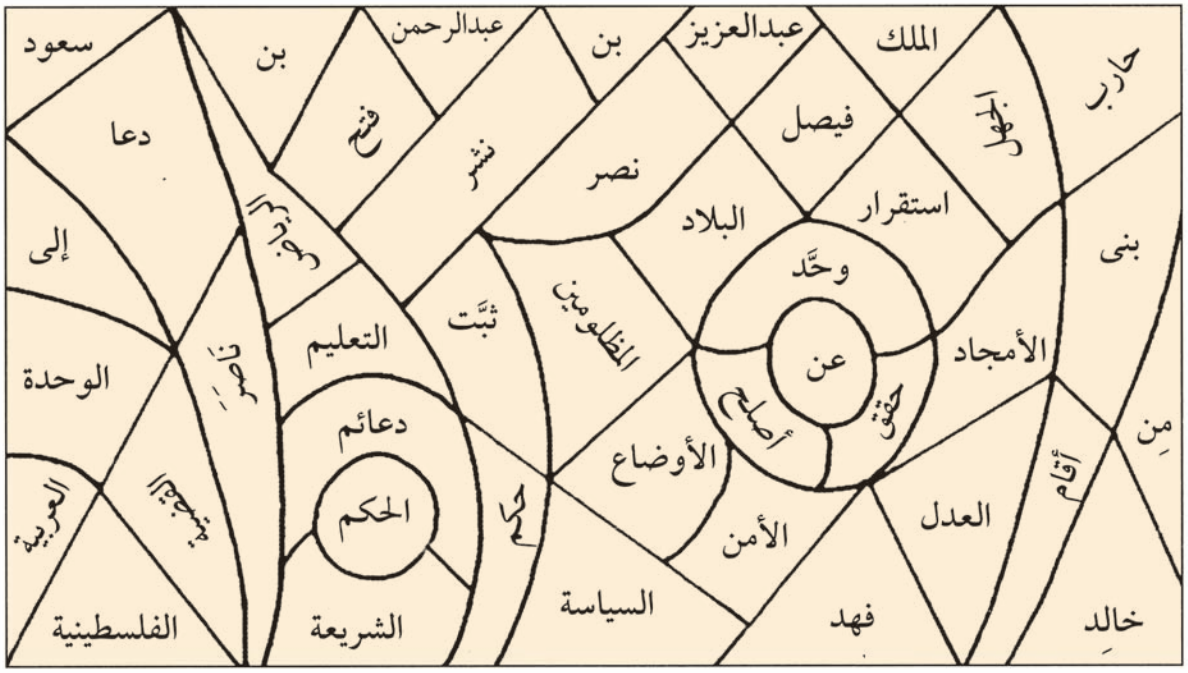
* مِنْ خـلال الصـور التي أمـامي أُعَبِّـرُ عَـمَّا فَعَـلَهُ أيمنُ قبلَ مجِيئِه إلى الـمدرسةِ باستخدام أفعالٍ ماضيةٍ:

٩

أَتَسَلَّى وَأَتَعَلَّم

في أيِّ عام هِجريّ تمَّ توحيدُ المملكةِ العربيةِ السعوديةِ ؟

لأعرفَ الإِجابةَ، ألوِّنُ المساحاتِ المشتملةَ على أفعالٍ ماضيةٍ في الشّكلِ التالي بلونِ علم بلادي :



منْ أَقوال الملك عبدالعزيز رحمهُ الله :

(.. لا عِزَّ لَنا إلّا بِالإسلام، ولا سلاحَ لَنا إلّا التَّمسُّك به...)

الدرس الخامس: الفِعْلُ المضَارِعُ

اللهُ أكبرُ... اللهُ أكبرُ.

هَا هُوَ المُؤَذِّنُ يَرْفعُ صوتَهُ بالتكبيرِ، وَهَاهِي جُموعُ المُصَلِّينَ تَتَدفَّقُ على أبوابِ المسجدِ، وَعَمَّا قليل سَتَمْتلئُ ساحَتُهُ وَأَرْوقَتُهُ وَصَحْنه، كُلٌّ يُلَبِّي نداءَ الإلهِ وَيَطلُبُ عونَهُ؛ استجابةً لِقولِ اللهِ تَعالَى: ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَٰجِدَ ٱللَّهِ مَنْ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْـَٔاخِرِ﴾[1].

محاولة للفهم

– وَرَدَ في القطعَةِ أربعةُ أجزاءٍ للمسجدِ. أذكرُ ثلاثة منها.

– مَاذَا يُسَنُّ عِنْدَ سماعِ الأذانِ؟

من أهداف الدرس: يستطيع التلميذ والتلميذة – بإذن الله – أن:

– يعيّنا الفعلَ المضارع في الجمل المعطاة.
– يؤلفا جملاً تشتمل على أفعال مضارعة معطاة.
– يحوِّلا الفعل الماضي إلى مضارع في جملٍ محددة.

(١) سورة التوبة: آية (١٨).

أمثلة للملاحظة

١ – يَرْفَعُ الـمُؤذِّنُ صوتَهُ بِالتكبير.

٢ – تتدفَّقُ جموعُ الـمُصَلِّين عَلَى أبوابِ الـمسجدِ.

٣ – يُلَبِّي الجميعُ نداءَ الإِلهِ.

٤ – ستمتلئ ساحةُ الـمسجدِ بالـمصلين – سَوْفَ تمتلئُ ....

مُناقشةٌ واستنتاجٌ

أدلُّ عَلَى الفعلِ في الـمثالِ الأوَّلِ. (يَرْفَعُ)

س – ما الحدثُ (العملُ) الَّذي دلَّ عليه الفعلُ؟ (رَفْعُ الصوتِ بِالتكبير)

س – هَلْ حدثَ رَفْعُ الصَّوتِ قَبلَ زَمنِ التَّكلُّم (الزَّمنِ الـماضِي) أَمْ أنَّهُ يحدثُ في زمنِ التَّكلُّم (الزَّمنِ الحاضرِ)؟ (يَحْدُثُ في زمنِ التَّكَلُّمِ (في الزمنِ الحاضِرِ)).

س – مَا الفرقُ بينَ زمنِ حدوثِ الفعلِ في الجُملتين:

رَفَعَ الـمُؤذّنُ الصوتَ بِالتكبير.

{ ـ رَفَعَ: فِعْلٌ دلَّ عَلَى حدوث رفع الصَّوتِ بِالتَّكبير في (الزَّمن الـماضِي) قبلَ زمنِ التَّكلُّم، إذًا هو فِعلٌ ماضٍ. }

يرفعُ الـمؤذّنُ الصَّوتَ بِالتَّكبيرِ.

{ – يَرْفَعُ: فِعْلٌ دَلَّ عَلَى حدوث رَفع الصَّوتِ بِالتَّكبيرِ في (الزَّمن الحاضر) في زمنِ التَّكَلُّم. }

س – مَاذَا يُسَمَّى الفعلُ الَّذي يحدثُ في الزَّمنِ الحاضرِ (زمنِ التَّكلُّم) ؟

(يُسمَّى فِعْلاً مُضَارِعًا)

وَيمكنُ تطبيقُ ذلكِ عَلَى الفِعلَين الوارِدَين في المثالِ الثاني والثالثِ (تَتدفَّقُ، يُلَبِّي) .

– أتأمَّلُ المثال الرابع :

– سَتَمْتلئُ ساحةُ المسجدِ بالمُصلِّين أو سوفَ تَمْتلئُ ساحةُ المسجدِ بالمُصلِّينَ .

– أدلُّ عَلَى الفِعلِ في الجُملةِ السَّابقةِ . (تَمْتَلِئُ)

س – مَا الحدثُ الَّذي دَلَّ عليه الفعلِ (تَمْتَلِئُ) ؟ (الامتلاءُ)

س – هَلْ حدثَ الامتلاءُ ؟ (لا)

س – مَتَى سَيحدثُ ؟ (فِي المُستقبلِ، بَعدَ زمنِ التَّكلُّم)

س – مَا الَّذي سَاعدَ عَلَى دلالةِ حدوثِ الفعلِ في زمنِ المُستَقبلِ ؟

(دخولُ حرف السِّينِ أَو سوفَ عَلَى الفِعل)

س – مَا الفرقُ بينَ زمنِ حدوثِ الفعلِ فِي كُلٍّ مِنْ :

امْتَلأَتْ ساحةُ المسجدِ بِالمُصَلِّين . (الزَّمنُ المَاضِي)

تَمتلِئُ ساحةُ المسجدِ بِالمُصَلِّين . (الزَّمنُ الحاضرُ – زَمن التَّكلم)

سَتَمْتلِئُ ساحةُ المسجدِ بِالمُصَلِّينَ . (زمنُ المستقبلِ – بعدَ زمنِ التَّكلُّم)

س – مَاذَا يُسَمَّى الفعلُ الَّذي سَيحدثُ بعدَ زمنِ التَّكلُّم (فِي المُستقبلِ) ؟

(يُسَمَّى فعلاً مُضَارِعًا)

القَاعـدة :

الفِعْلُ الـمضارِعُ :

كُلُّ كلمةٍ تَدلُّ عَلَى حدوثِ عَملٍ في الزَّمنِ الحاضِرأَوْ الـمستقبلِ (في زمنِ التَّكلُّم أَوْ بعدَ زمنِ التَّكلُّم) .

مثال : أَشهدُ أَنْ لا إلهَ إلَّا اللّٰهُ .

سوف يندمُ الكافرُ .

فائدة

يُصاغُ الفعلُ الـمُضارعُ مِن الفعلِ الماضِي بزيادةِ أحـدِ الحـروفِ الأربعةِ التاليةِ في أوله (ن، أ، ت، ي) وَتُسمَّى أحْرُف الـمُضارَعةِ مثل :

أُلَبِّي نداءَ الإِله .

يُلَبي الـمسلمُ نداءَ الإِله .

تُلَبي الـمسلمةُ نداءَ الإِلَهِ .

نحنُ الـمُسلِمين نُلبي نداءَ الإِلهِ .

تَدْرِيباتٌ

١

* أَختارُ مِنْ الصُّندُوقِ الفعلَ الـمُضَارِعَ الـمُناسِبَ لِكلِّ مكانٍ خالٍ :

١ – .... الـماءُ فِي الجدول .

٢ – .... يَدِي لمساعدةِ الـمحتاج .

٣ – النَّسيمُ .... الأغصَان .

٤ – .... الرِّحلةُ غدًا .

٥ – نَحنُ الـمُسلِمينَ .... يَومَنا بِذكرِ اللهِ تَعالَى .

٢

* أُعيِّنُ كلَّ فعلٍ مُضارعٍ فيمَا يَأْتِي بِوضعِ خَطٍّ تحتَهُ :

١ – قال تعالى : ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝٥ ﴾[١] .

٢ – قال تعالى : ﴿ قُلْ أَعُوذُ[٢] بِرَبِّ الْفَلَقِ ۝١ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ۝٢ ﴾[٣] .

٣ – قال رسول الله ﷺ : « مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَاليوم الآخِرِ فَلْيُكرِمْ ضَيْفَهُ »[٤] .

٤ – وَمَا مِنْ شدَّةٍ إلَّا سَيأْتِي لَها مِنْ بعدِ شدَّتِها رخاءُ

(١) سورة الفاتحة. (٢) أعوذ : ألتجىء وأعتصم. (٣) سورة الفلق. (٤) متفق عليه. صحيح الجامع برقم ٦٥٠٢ .

٣

* أَضعُ فِعْلاً مُضارعًا مُناسبًا فِي كُلِّ مكانٍ خالٍ فِيمَا يَأْتِي:

١ – إنَّ اللّهَ .... إذَا عَمِلَ أَحدُكُم عَملاً أنْ يُتْقِنَهُ.

٢ – سَوفَ .... الحرارةُ فِي فصلِ الصَّيفِ.

٣ – .... أُمِّي كَي أنالَ رِضا اللّهِ.

٤ – نَحنُ .... فِي دروسِنا كي ننجحَ.

٥ – أَنْتَ .... زُمَلاءَكِ بِأسلوبٍ مُهذَّبٍ.

٤

* أُحَوِّلُ الفعلَ الـمَاضِي إلَى مُضارعٍ كَمَا فِي الـمثالِ:

١ – صَلَّى الرَّجُلُ الصلاةَ فِي وقتِها.

٢ – صَافَحَتِ التِّلميذةُ صديقتَها.

٣ – نحنُ التلميذاتِ كَتَبْنَا بِخَطٍّ جميلٍ.

٤ – جَاهَدْتُ لِنصرةِ الحقِّ.

يُصلِّي الرَّجُلُ الصلاةَ في وقتِها.

....

....

....

٥

*أُؤَلِّفُ جُملاً تشتملُ عَلَى الأفعالِ الـمُضَارِعِةِ الآتيةِ :

تُثْمِرُ ....

سيغسلُ ....

أَتَأمَّلُ ....

نَشْعُرُ ....

٦

* أُعَبِّرُ شَفَويًّا عَن ثلاثةِ أعمالٍ سأقومُ بِها بعدَ العودةِ إلى المنزلِ باستخدام أفعالٍ مُضَارِعةٍ.

٧

الدُّلفِــين

هُوَ حيوانٌ مِنْ أَغربِ الحيـوانات وأَذْكَـاهـا، يَعيشُ في البحارِ الـمُعتدلةِ المناخِ أَو الحارة، يَأْسِرهُ الصَّيَّادُونَ الَّذينَ يُريدونَ تَرْبيتَهُ وهُوَ صَغيرٌ، ثُمَّ يُدَرِّبُونَهُ عَلَى ألعابِ الخِفَّةِ ممَّا يجعلُه قَادرًا عَلَى أَنْ يَتقلَّبَ في الهواءِ حَتَّى إنَّ بَعْضهُم وَجدَ فيهِ وسيلةً ناجحةً لِلارتزاق.

وَإِذَا أُحسِن تدريبُهُ كَانَ غَوّاصًا مَاهِرًا ينقلُ العُدَدَ والآلاتِ مَعَ العُلماءِ لاكتشافِ عالـمِ البحارِ.

(أ) أقرأُ القطعةَ السابقةَ، ثم أُجيبُ عَمَّا يَأْتي:

– أَيْنَ يعيشُ الدُّلْفين؟

– مَاذا يستفيدُ مِنْهُ الصَّيَّادُونَ؟

(ب) أَستخرجُ مِنَ القطعةِ:

١ – فِعْلَيْنِ مُضارِعَين. ....، ....

٢ – فِعْلاً مَاضِيًا. ....

٣ – اسْمَين مُذَكَّرَيْن. ....، ....

٤ – حَرْفَيْن . ...، ....

٨

أَتَسَلَّى وَأَتَعَلَّم

أتأملُ الصُّورَ لأتعلمَ كيفَ أُغلفُ هديةً مستطيلةً، ثم أَملأُ كلَّ فراغٍ بفعلٍ مضارعٍ مناسبٍ:

١) نَقُصُّ ورقةً تكفـي لتحيطَ بالهديـة وتزيـدَ قليـلاً، ثـم .... الهديـة في وسطِ الورقةِ.

٢) نطوي أَحَدَ جانِبَي الْوَرَقَةِ، ثُمَّ نَلُـفُّ الجانبَ الآخـرَ، بحَيْثُ يَتراكَبُ الجانبانِ، ثم .... الجانبين معاً بشريطٍ لاصِقٍ.

٣) نَثْنِي طرفَ الـورقةِ إلى أسفـلَ لِتغـطِّي أحدَ طرفي الهديةِ، ثم نَطْويها من الجانبـين.

٤) .... الجزءَ الباقي إلى الأعلى ونلصقُها بشريطٍ لاصقٍ، ثم نتَّبعُ الطريقةَ نفسَها في الطرفِ الآخرِ للهديةِ.

٥) .... شريطًا ملونًا طويلاً حولَ الهديةِ بشـكلٍ طـوليٍّ ونعقدُ طَرَفَيْـهِ.

٦) نـقلبُ الهــديةَ ونـلفُّ الشـريطَ حولَـها عَرْضِيًّـا، ثم نعقدُهُ.

قالَ رسولُ اللهِ – ﷺ –: (تَهادَوْا تحابُّوا)(١).

---

(١) صحيح الجامع برقم ٣٠٠٤.

الدرس السادس : فِعْلُ الأمْر

جلسَ ثـامرٌ إلَى جَـدِّه، وَطـلـبَ منْـهُ أنْ يُعَلِّمَـهُ أمورًا تَنفعُهُ فِي حياتِه، فَقَالَ الجدُّ لحفيدِه: أقْبِلْ عَـلَى القِـراءةِ وَالتَّـعلُّـم، وَتَـعَـاوَنْ عَـلَى البِـرِّ وَالتَّـقْوَى، وَعَوِّدْ نَفْسَكَ عَلَى الهُدوءِ وَالصَّبْـر، وَاحـرِصْ عَـلَى رَاحـةِ جـارِك، وَاحترِمِ الكبيرَ وَاعطِفْ عَلَى الصَّغيرِ.

محاولة للفهم

– مَاذَا طَلبَ ثَامِرٌ مِنْ جَدِّه؟

– نصحَ الجدُّ حفيدَهُ. فَمَاذَا قالَ؟

أمثلة للملاحظة

١ – أقْبِلْ عَلَى القراءةِ وَالتَّعلُّمِ.

٢ – تَعاونْ عَلَى البرِّ وَالتَّقوَى.

٣ – عَوِّدْ نفسَك عَلىَ الهُدوءِ وَالصَّبرِ.

٤ – احرِصْ عَلَى راحةِ جَارِك.

٥ – احترِمِ الكبيرَ واعطِفْ عَلَى الصَّغيرِ.

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة – بإذن الله – أن :

– يعيّنا فعل الأمر في الجمل المعطاة.

– يكوّنا أساليب أمر من أفعال محددة.

– يكتبا أربعة أفعال أمر من سورة المدثر بعد قراءتها.

مُناقشةٌ واستنتاجٌ

- أَقرأُ الكلماتِ المُلوَّنة.

س - مَا نوعُها أسماءٌ أَمْ أَفْعالٌ أَمْ حُرُوفٌ؟ (أَفْعالٌ)

س - بِماذَا أمرَ الجدُّ (المُتكلِّمُ) حَفيدَهُ ثامر؟

أَمرهُ بـ(الإِقبالِ، التعاونِ، التعوّدِ، الحرصِ، الاحترامِ، العطفِ).

س - مَتَى سيقومُ ثامر (المُخَاطَبُ) بِهذهِ الأعمالِ؟

(في المُستقبلِ القريبِ أَو البعيدِ).

س - إذًا مَاذا تُسمَّى الأفعالُ الَّتي تَدلُّ عَلى طلب حدوثِ عَملٍ في المُستقبلِ؟

(تُسمّى أفعالَ أمرٍ)

القَاعدة:

فعلُ الأمر:

كُلُّ كلمةٍ تَدلُّ عَلَى طلبِ عملٍ في المُستقبلِ، (بعدَ زمنِ التَّكلُّم).

مثال: **اذكرْ ربَّكَ حيثُما كُنْتَ.**

تَدْرِيباتٌ

١

* أَختَارُ مِنَ الصندوقِ فعل أمرٍ مُناسبٍ لِكل مكانٍ خالٍ :

١ – .... التفوقَ هدفَك .
٢ – .... مُبَكِّرًا لِتستيقظَ نَشيطًا .
٣ – .... في قراءتك .
٤ – .... إذا أَخْطَأت .
٥ – .... عَلَى آثارِ بلادِك .

٢

* أُعَيِّنُ كُلَّ فِعْلِ أمرٍ فيمَا يأتي بِوضع خطٍّ تَحتَهُ :

١ – قال تعالى : ﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝١ ﴾[١] .

٢ – قال تعالى : ﴿ وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِن صَوْتِكَ ﴾[٢] .

٣ – قَالَ رسولُ اللهِ ﷺ : « يَا غُلامُ، سَمِّ اللهَ، وَكُلْ بِيَمِينِكَ، وَكُلْ مِمَّا يليكَ »[٣] .

(١) سورة العلق.
(٢) سورة لقمان آية (١٩).
(٣) متفق عليه . صحيح الجامع برقم ٧٩٥٨ .

٣

*** أَضعُ فِعْلَ أمرٍ مُناسبٍ فِي الـمكانِ الخالِي :**

١ – .... العِلمَ مِنَ الـمهدِ إلى اللحدِ .

٢ – .... عَلَى نظافةِ مَدْرستِكِ .

٣ – .... نُصحَ والدتِكِ .

٤ – .... قبلَ الدُّخولِ .

٥ – .... الحقَّ ولَو عَلى نفسِكَ .

٤

(اللَّهمَّ اغفرْ لي ذنبي)

*** على نمط الـمثال السابق أدعو ربي أَنْ :**

– يُيَسِّرَ لي أَمْري . اللَّهُمَّ ....

– يُوَفِّقَني في دِرَاستِي . اللَّهُمَّ ....

– يحفظَ وَالِديَّ . اللَّهُمَّ ....

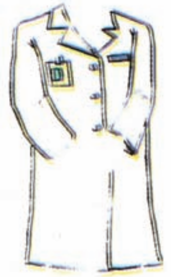
٥

علَّقَ المعلم والمعلمة لوحات إرشاديةً للتلاميذ والتلميذات

**** أقرُأ الإرشادَ المكتوبَ في كُلِّ لوحةٍ، ثم أُحَوِّلُه إلى أسلوبِ طَلَبٍ باستخدامِ فعلِ الأمرِ، على غرارِ المثالِ الأولِ:**

إعادة الأدوات إلى أماكنها

أَعِدِ الأدواتِ إلى أماكنِها.



لِبْس الزي المخصص في حصة العلوم

....

....

....

....

٦

* أُكَوِّنُ أساليبَ أمرٍ مِنَ الأفعالِ الآتية :

ابتعِدْ ....

سارِعْ ....

واظِبْ ....

أَكْرِمْ ....

٧

** أقْرأُ الآياتِ السبعَ الأُوْلَى مِنْ سورةِ الـمُدثِّر ، وأكتبُ أربعةَ أفعالِ أمرٍ مِنَ الأفعالِ الواردةِ فيها :

....

٨

نشاطٌ لُغويٌّ (١)

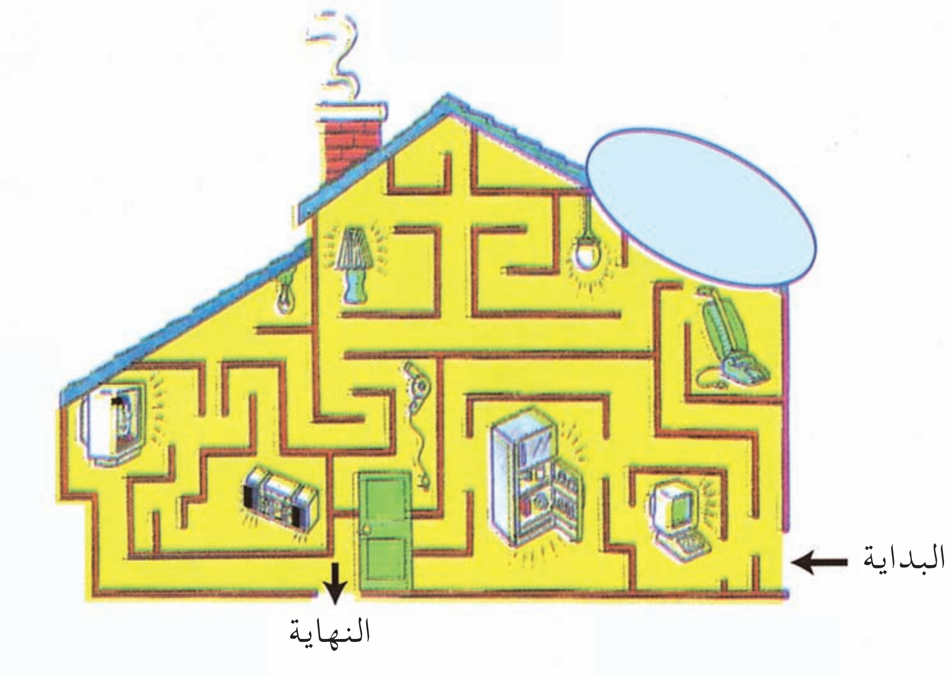
يقفُ ثلاثةُ تلاميذَ فيأتي الأولُ بفعلٍ ماض، ويأتِي الثاني بمضارِعِه، ويأتِي الثالث بالأمرِ مِنْه، ويتكرّرُ ذَلِك، ومَنْ يُخطِئْ يخرجْ مِنَ اللعبةِ.

(١) تقوم التلميذات بأداء النشاط اللغوي نفسه .

٩

أَتَسَلَّى وَأَتَعَلَّم

تساءَلَ ربُّ الأسرةِ لماذا لَدَيَّ فاتورةُ كَهْرباءٍ مرتفعةٌ جدًّا !؟



هذه صورةٌ لمنزلِ تلك الأسرة، وقَدْ خَرَجَ أفرادُها ما عدا ابنَها المسرفَ.

– أدخلُ مِنْ نقطةِ البدايةِ وأمرُّ في ممرات هذا المنزلِ وأضع علامة (✕) عند كلِّ موضعٍ فيه استهلاكٌ غيرُ سليم للكهرباءِ حتى أصلَ إلى نقطةِ النِّهايةِ.

– أُرْشِدُ هَذَا الابنَ إلى كيفيةِ الاقتصادِ في استهلاكِ الكهرباءِ باستخدامِ فعلِ الأمرِ.

....

تَدْرِيباتٌ عامةٌ على الفعل

قواعدُ تعلَّمتُها ولن أنساها

الفعل

هو كل كلمة تدلّ على حدوث عمل في زمن معين.

أقسام الفعل من حيث الزمن

- **ماضٍ**: كلُّ فعل يدلّ على حدوث عَمَل في الزمن الماضي .
- **مضارعٌ**: كلُّ فعل يدلّ على حدوث عَمَل في الزمن الحاضر أو المستقبل.
- **أمرٌ**: كلُّ فعل يدلّ على طلب عَمَل في الزمن المستقبل.

١

* أُبَيِّنُ نوعَ الفعلِ الـملون مِنْ حيثُ الزَّمنُ (ماضٍ أَوْ مُضارعٌ أَوْ أَمرٌ) :

١ – قَالَ ﷺ : «احفظِ اللهَ يحفظْكَ»[١]. ....

٢ – تجنّبِ الـمشروباتِ الباردةَ في الشتاءِ. ....

٣ – أَطفأَ رجلُ الإِطفاءِ الحريقَ. ....

٤ – تُصَدِّرُ الـمملكةُ العربيةُ السعوديةُ البترولَ. ....

٥ – يا أخي، استعِنْ باللهِ. ....

٦ – حُبُّ الوطنِ يَسري في دمَائنا. ....

٧ – شقَّتِ الدَّولةُ طُرقًا كثيرةً واسعةً. ....

٢

** أَضعُ فعلاً مُناسِبًا فِي الـمكانِ الخَالي، ثُمَّ أُبَيِّنُ نَوعهُ:

١ – .... الـمُسلمون حَولَ الكعبةِ. ....

٢ – .... الناسَ كَمَا تُحِبُّ أنْ يُعامِلُوكَ. ....

٣ – .... الطالبةُ دُروسَها. ....

٤ – يَا حَازمُ .... إذَا قُرِئَ القُرآنُ. ....

٥ – أَمَرَنَا الإِسلامُ أَنْ .... الـمريضَ. ....

٦ – .... اللهُ الإِنسانَ نعمًا لَا حصرَ لَها. ....

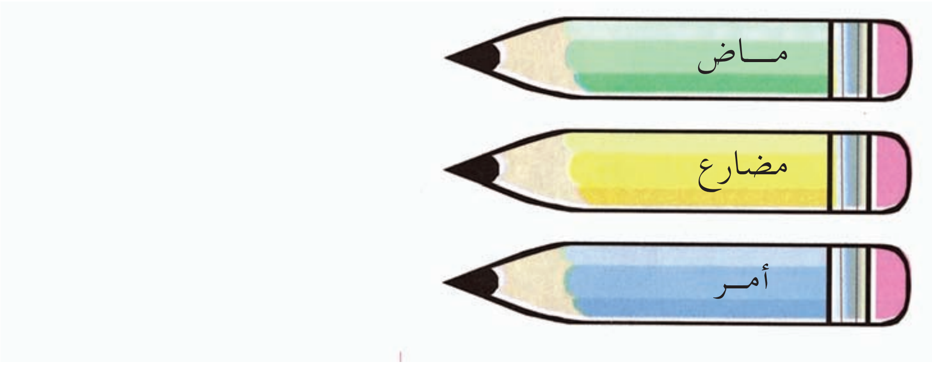
---

(١) رواه الترمذي، صحيح الجامع الصغير برقم ٧٩٥٧ .

٣

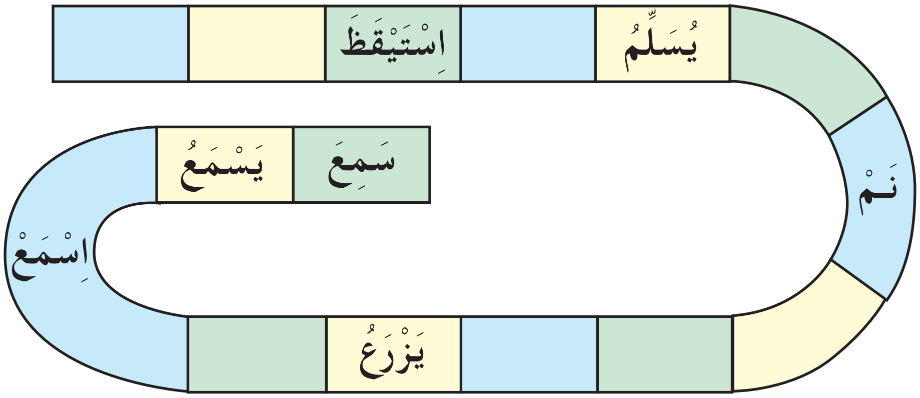
هيَّا نلوِّن

* أُميِّزُ نوعَ كلِّ فِعْلٍ بتلوينِ مساحتِهِ باللّونِ الـمعطَى لهُ :



٤

**أَتتبعُ تَسَلْسُلَ زمنِ الفعلِ (سَمِعَ)، ثم أُكملُ على نفسِ النّمطِ:



٥

**أَكْتبُ الـمُضارعَ وَالأمرَ لِكُلِّ فعلٍ ماضٍ، ثم أَضَعُ كُلاً منهما في جُملةٍ مُفيدةٍ:

الفعل الـماضي	الـمضارع والأمر منه	الجملة
سَجَدَ	الـمضارع .... الأمـــــر	....
نَظَرَ	الـمضارع .... الأمـــــر	....
صَدَقَ	الـمضارع .... الأمـــــر	....

٦

* أُعَبِّرُ عَنْ الصُّورِ الآتية بثلاث جُمل مُفيدة، تشتملُ الأُوْلَى على فعلٍ ماضٍ، وَالثَّانيةُ على فعلٍ مُضارِعٍ، والثَّالثَةُ على فعلِ أمْرٍ :

....

٧

يَقولُ خيرُ الوَرَى[1] في سُنَّةٍ ثَبَتتْ ... أنْفقْ ولاَ تَخْشَ مِنْ ذِي العَرشِ إقلالا

(أ)أقرأُ البيتَ السابقَ، ثُمَّ أُجيبُ :

– مَنْ هُوَ خيرُ الوَرَى؟

– إلامَ يَدْعُو الشَّاعِرُ فِي البيتِ السَّابقِ؟

(ب) أسْتخرجُ مِنَ البيتِ :

١ – فِعْلاً مَاضِيًا . ...

٢ – فِعْلاً مُضَارِعًا . ...

٣ – فِعْل أمرٍ . ...

---

(١) الورى : الخَلْق.

٨

نَهْضَتُنَا الصّناعيَّةُ

اعرفْ وطنَكَ، وَاقْرأْ عنْهُ، وحاولْ أنْ تَعْرفَ نهضتَهُ الصِّنَاعيَّةَ الحديثةَ.

إنَّ وطنَكَ عَرَفَ فضْلَ الصِّنَاعةِ، واهتمَّ بِهَا، وفِي البِلاد مئاتٌ مِنَ الـمصَانعِ تُنْتجُ السَّمادَ وَالأدويةَ، وَتُصَنِّعُ الأثاثَ وَالورقَ وَالحديدَ وَالصُّلبَ وغَيرَها. وَستزْدَادُ هَذِهِ الـمَصَانعُ عامًا بعدَ آخرَ إنْ شَاءَ اللّهُ، وسَتُنتجُ أكثرَ، وَسَتجعلُ البِلادَ مِنَ الدُّولِ الصِّناعيَّةِ الـمُتقدِّمة.

– أقْرأُ القطعةَ، ثم أستخرجُ مِنْها :

١ – فِعْلينِ مَاضِيين.

.... ، ....

٢ – فِعْلينِ مُضَارعينِ يدُلّان عَلَى حدوثِ شيءٍ في زمنِ التَّكلُّمِ.

.... ، ....

٣ – فِعْلينِ مُضَارعينِ يدُلّان عَلَى حدوثِ شيءٍ بعدَ زمنِ التَّكلُّمِ.

.... ، ....

٤ – ثَلاثَةَ أفعالِ أمرٍ.

.... ، .... ، ....

أختبر معلوماتي (أ)

١

* أُبيِّنُ نوعَ الكلماتِ الـملونةِ فيما يأتي (اسم، فعل، حرف):

١ – خَلَقَ اللهُ السماواتِ والأرضَ في ستةِ أيامٍ. .... ، .... ، ....

٢ – أَبْعِدِي الأدويةَ عنْ مُتناولِ أُختِكِ الصُّغرى. .... ، .... ، ....

٣ – يُدافعُ الجنديُّ عنِ الوطنِ. .... ، .... ، ....

٤ – تَقْضِي غادةُ وقتًا ممتعًا في الـمكتبةِ. .... ، .... ، ....

٢

** أَصِلُ كُلَّ فعلٍ بِما يُتمِّمُه، وأَضعُ الحرفَ الـمناسبَ فِي الفراغِ:

مَشَى	الحمامةُ .... الجوِّ.
فَاحتْ	الولدُ .... الرصيفِ.
قفزَ	فهدٌ .... صوتٍ هادئٍ.
طارَتْ	الرائحةُ .... الزهرةِ.
تكلَّمَ	الضفدعُ .... الـماءِ.

– تُحل التدريبات تحت إشراف المعلم والمعلمة.

٣

* أصِلُ الاسمَ الـمُذكّر بِمؤنَّثه على نَمَطِ الكَلِمةِ الـمحلُولةِ :

أَبٌ	ناقةٌ
أَصغَرُ	حَمْراءُ
خَرُوفٌ	أُمٌّ
سَرِيعٌ	فتاةٌ
جَمَلٌ	سَرِيعَةٌ
فَتَى	صُغْرى
أَحْمَرُ	نَعْجَةٌ

٤

** أَضَعُ خَطًّا تَحتَ كُلِّ اسمٍ مُذَكَّرٍ ، وَخَطَّينِ تحتَ كُلِّ اسمٍ مُؤَنَّثٍ عَلَى غرار الـمثالِ الـمحلول فِيما يَلِي :

١ – « الحياءُ شعبةٌ مِنَ الإِيمانِ » .[١]

٢ – « الدِّينُ النَّصِيحةُ » .[٢]

٣ – « لَايَدْخُلُ الجَنَّةَ نَمَّامٌ » .[٣]

٤ – القَنَاعَةُ كَنزٌ لَا يَفْنَى .

٥ – الصِّدْقُ زِينةٌ .

---

(١) موسوعة الحديث الشريف، صحيح البخاري كتاب الإيمان رقم الحديث ٩ .

(٢) صحيح الجامع، برقم ٣٤١٧ .

(٣) موسوعة الحديث الشريف، صحيح مسلم كتاب الإيمان رقم الحديث ٢٩٠ .

٥

* **أَمْلأُ الفَراغَ بالفِعل الـمُناسِب مِمَّا بَيْنَ القوْسين:**

١ – .... الأَخْيَارَ ولا تُصَاحِبِ الأَشْرارَ. (صَاحَبَ – يُصَاحِبُ – صاحِبْ)

٢ – سوف .... ضوءُ الشمسِ الدِّفْءَ. (وَفَّرَ – يُوفِّرُ – وَفِّرْ)

٣ – .... الحَليبَ يا فَيْصَلُ. (شَرِبَ – يَشْرَبُ – اِشْرَبْ)

٤ – .... محمَّدٌ ﷺ يَتيمًا. (عاشَ – يَعيشُ – عِشْ)

٥ – .... الـمَطَرُ قَبْلَ يَوْمَيْن. (هَطَلَ – يَهْطِلُ – اِهْطِلْ)

٦

تحرِصُ حكومَتُنا الرشيدةُ عَلَى تجميلِ مُدُنِها.

– أُعَبِّرُ عَنْ تجميلِ الـمُدنِ فِيمَا لا يَقِلُّ عَنْ ثلاثةِ أسطرٍ، بالاستعانةِ بالصُّور:

....

....

....

٧

النَّظَافةُ

حَثَّنا الدينُ الإسلاميُّ عَلَى النَّظافةِ في مواطنَ كثيرة، وَالنَّظافةُ نوعان: نظافَةٌ خارجيةٌ، وَهِيَ طهارةُ الثَّوبِ وَالجسْمِ وَالـمكانِ ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ﴿٤﴾ ﴾ (١) ونظافَةٌ داخليةٌ، وهِيَ طهارةُ القلبِ مِنَ الحقدِ والحسدِ ﴿ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا (٢) لِّلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ (٣) فَحافظوا عَلَى النظافةِ لتسعدُوا في حياتِكم وتفوزوا بِرضَا رَبِّكم فِي الدُّنْيا وَالآخرةِ.

(أ) أقرأُ القطعةَ السابقةَ، ثم أُجيبُ عَمّا يَأْتِي:

– مَا الـمقصودُ بالنَّظافةِ الخارجيَّةِ وَالداخليَّةِ؟

(ب) أستخرجُ مِنَ القطعةِ:

١ – اسمًا مُذَكَّرًا. ....

٢ – اسمًا مُؤَنَّثًا. ....

٣ – فعلاً مَاضيًا، وَفِعلاً مُضَارعًا، وَفِعلَ أمَرٍ. .... ، .... ، ....

(جـ) أضعُ الكلماتِ التاليةَ في جُملٍ مُفيدةٍ:

الثَّوب	يَحثّ	الحسد
....	....	....

---

(١) سورة المدثر. (٢) الغل: الحسد. (٣) سورة الحشر آية (١٠).

أختبر معلوماتي (ب)

١

* أملأُ الفراغَ فِي كُلِّ جملةٍ بِفعلٍ مُناسبٍ :

١ – .... في قولِكَ .

٢ – في فصلِ الخريفِ .... أوراقُ الشَّجرِ .

٣ – .... الـمُحسنون عَلَى الفُقَراءِ .

٤ – .... هديَةً لأُمّي .

٢

** أَملأُ الفراغَ فِي كُل جُملةٍ بِالاسمِ الـمُناسبِ ، وَأُبَيِّنُ نوعَهُ مِنْ حيثُ التَّذكيرُ أو التَّأنيثُ :

١ – .... عضوٌ في الجماعةِ الصحيَّةِ .

٢ – .... عروسُ البحرِ الأحمرِ .

٣ – تُعجِبُني .... الـمهذبةُ .

٤ – .... حيوانٌ مُفترسٌ .

٥ – تشقُّ .... البحرَ .

نوع الاسم
....
....
....
....
....

٣

٭٭ أُعَيِّنُ الفعلَ فِي الجُملِ التَّالية، ثُمَّ أَكتبُ نوعَهُ:

الجمَل	الفعل	نوعه
تشجِّعُ الدَّولةُ الموهوبينَ.		
عادَ المُسافِرُ غانِمًا.		
اِمْضَغِ الطَّعامَ جيدًا.		
نَتناولُ الإفطارَ فِي الصَّباحِ.		
اُعْبُدِ اللهَ كَأنَّك تَراهُ.		
أَمسَكَ الفَتَى بيدِ الضَّريرِ.		

٤

٭ أُحقِّقُ المطلوبَ بينَ كُلِّ قوسينِ فِيمَا يَلي:

١ – قرأَ سالِمٌ قصةً عَنْ بطولاتِ المُسلمينَ. ....

(أُحوِّلُ الفعلَ الماضِي إلَى فعلٍ مضارعٍ وَأُعيدُ كتابةَ الجُملةِ)

٢ – يُؤذِّنُ المؤذنُ للصَّلاةِ. ....

(أُحوِّلُ الفعلَ المُضارعَ إلَى فعلٍ ماضٍ وَأُعيدُ كتابةَ الجُملةِ)

٣ – المذاكرةُ بتركيزٍ. ....

(أَنْصَحُ أخِي باستخدامِ فعلِ الأمرِ)

٥

سألَ رجلٌ النَّبيَّ ﷺ : أيُّ الإِسلامِ خيرٌ؟ فَقَالَ : « تُطعِمُ الطعَّامَ، وَتَقْرأُ السَّلامَ عَلَى مَنْ عَرَفْتَ وَمَنْ لَمْ تَعرِفْ »[١] .

(أ) أقرأُ الحديثَ ثُمَّ :

– أذكرُ فائدتينِ مِنْ فوائدِ إفشاءِ السَّلامِ .

....

....

(ب) أستخرجُ مِنَ الحديثِ :

اسمين	فعلين	حرفين
....	....	....
....	....	....

(١) موسوعة الحديث الشريف، صحيح البخاري، كتاب الإيمان برقم ١٢٠ .

٦

عظمةُ الخالقِ

مَنْ علَّم العصــفـــورَ أنْ يَبْنِــيَ عُشًّــا فِي الشَّجَــرْ؟
وعـلَّــم النَّحــلـةَ تَـسْـديـسَ الخـلايا المُبْتَـكَرْ
وعلَّــم الـنـمـلـةَ أنَّ الــزَّادَ صـيــفًـا يُـدَّخَــرْ
وَأَنَّ مــا تـطـلـبُــه تُـدركُـهُ مَـهْـمَـا اسْتَـتَرْ
مَا العــقلُ يهــدِي وحدَهُ فِي الكونِ لَوْ يَدرِي البشرْ

(أ) أَقرأُ الأبياتَ ، ثم أُجيبُ :

– مَا الشكلُ الهندسيّ لخليةِ النَّحل؟

– عَلامَ تدلُّ هذه الأبياتُ؟

(ب) أَستخرجُ مِنَ الأبياتِ اسْمَ حيوانٍ مذكرٍ ، وآخرَ مؤنثٍ : .... ، ....

(جـ) مِنْ أيِّ أجزاءِ الكلامِ الكلماتُ التّالية :

في .... عَلَّمَ .... أنْ .... يهدِي .... الزاد ....

(د) أَضعُ كُلَّ كلمةٍ ممايأتي في جملةٍ مفيدةٍ .

العَقْل .... يَبْني ....

المصادر والمراجع

١ – القرآن الكريم.

٢ – الألباني، محمد، صحيح الجامع الصغير – بيروت – دمشق: المكتب الإسلامي، ١٤٠٦هـ/١٩٩٦م.

٣ – آل الشيخ، الشيخ صالح بن عبدالعزيز – موسوعة الحديث الشريف للكتب الستة – ط١– الرياض – دار السلام للنشر والتوزيع ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م.

٤ – آبادي، مجد الدين، القاموس المحيط – بيروت: دار الجبل.

٥ – إبراهيم، عبدالعليم، النحو الوظيفي – القاهرة: دار المعارف.

٦ – أحمد، جميل، النحو القرآني قواعد وشواهد – مكة المكرمة: مطابع الصفا، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م.

٧ – حسن، عباس، النحو الوافي – القاهرة: دار المعارف.

٨ – الراجحي، عبده، التطبيق النحوي – بيروت: دار النهضة العربية – ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م.

٩ – السعيد، أحمد، الصفوة في اللغة العربية – دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع.

١٠– عبدالباقي، محمد، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم – القاهرة: دار الحديث، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.

١١– عبدالرب، الحسين، العربية وآدابها بين يديك – بيروت – لبنان: دار الفكر اللبناني.

١٢– محمد، جمال الدين، لسان العرب – ط١ – بيروت: دار صادر، ١٩٩٨م.

١٣– كتب دول الخليج والدول العربية (البحرين – الكويت – قطر – الإمارات – سوريا – الأردن – مصر – لبنان – تونس).

١٤– (مجلات – دوريات – أنشطة).

شركة المطابع الأهلية للأوفست المحدودة
National Offset Printing Press Ltd. Co.
الرياض - المملكة العربية السعودية